

Évènementiel au jardin : de l'idée au projet

Objectifs

Aujourd'hui, crise aidant, la fleur et le fleurissement en général – s'ils ne veulent pas être sacrifiés sur l'autel de la rigueur – doivent évoluer, s'émanciper, s'intégrer, voire se justifier. Qu'il raconte une histoire ou qu'il accompagne un événement, le fleurissement doit être conçu certes comme une vitrine et une image, mais aussi et surtout comme un atout, un moyen d'expression, voire un outil d'insertion et de communication. Cette formation, très pratique, a pour but de vous aider à réaliser un ÉVÈNEMENT jardin dans votre collectivité et de redonner un nouveau souffle à des équipes, certes performantes, mais que la routine parfois emprisonne.

A l'issue de cette formation, les stagiaires sauront...

- Réfléchir et définir un fil conducteur reliant le ou les futurs jardins autour de la thématique définie par la ville
- Réaliser votre projet évènementiel tout en respectant un cadre budgétaire défini à l'avance
- Maîtriser les principales étapes de la conception de votre jardin éphémère (de l'idée à la communication, jusqu'au rétro-planning)

Premier jour : la recherche du thème...

Matin

- Tour de table et présentation de la formation
- Pourquoi réaliser un événement jardin dans votre collectivité ?
- Présentation de thèmes développés par certaines villes et entreprises en France et à l'étranger avec les déclinaisons possibles. (Power point).

Après-midi : la recherche du thème, véritable fil conducteur du futur jardin

Les bonnes questions à se poser...

- Comment peut-on qualifier votre ville ? Quelle est son histoire, son passé, son avenir, etc.
- Quelles sont les attentes et les aspirations des citoyens ?
- Quelles sont les attentes de la municipalité ? Quel événement municipal pour les années en cours ?
- Etc...

Première sélection de thèmes avec avantages et inconvénients (débat avec la salle). L'intervenant est présent pour stimuler le débat.

Objectif en fin de journée : obtenir un consensus dans le choix d'un thème.

Deuxième et troisième jours : la conception de votre événement jardin

Organiser les différentes étapes qui vont aboutir à la conception de votre événement jardin

- Où l'installer ?
- Comment le concevoir ?
- Pour combien de temps ?
- A qui s'adresse-t-on ?
- Quelles sont les coopérations possibles ?
- Quelles sont les animations envisagées ?
- etc.

Le principal objectif de ces deux jours est d'aboutir à une esquisse du jardin et la création d'un rétro-planning cohérent avec les stagiaires pour la réalisation de ce jardin.

Synthèse, échange et évaluation

Intervenant :

Patrick CHAROY

Ancien responsable de secteurs aux espaces verts de Créteil (médaille d'or européenne du fleurissement 1987). Ancien directeur des espaces verts de la ville de Cahors (4 fleurs, Grand Prix, Médaille d'or Européenne du fleurissement pour la ville et à titre personnel, Grand Prix de la Créativité midi Pyrénées, Grand prix de la mise en valeur du patrimoine...). Créateur des « Jardins Secrets de Cahors » jardins remarquables. Ancien membre du jury départemental, régional, national et Européen des villes et villages fleuris. Membre du jury DRAC Occitanie, pour l'attribution du label « Jardin Remarquable ». Rédacteur de nombreux articles pour la presse horticole. Auteur de l'ouvrage « Et la fleur se met en scène, fleurir aujourd'hui et demain » édition du Bionnay.

Supports pédagogiques

Support audiovisuel (Power-point), études de cas concrets sur site. Remise d'une clé USB au Responsable Espaces Verts de la ville avec tous les documents visionnés durant la formation.

Méthode d'évaluation

Questionnaire d'évaluation en fin de formation et enquête de satisfaction deux mois après la formation avec le responsable espaces verts et/ou le responsable formation.

